

**PHIL HÉRISSON**  
*Rock &* Coach

## FORMATION PRO ARTISTE

### ^ **MODULE 1 : Construire son équipe**

Avant-Propos

Chapitre 1 : Ton Casting

Chapitre 2 : Organisation de ton équipe (Management)

Chapitre 3 : Equipe de Communication et de Diffusion

Chapitre 4 : Bookeur / Premières Parties

## ^ **MODULE 2 : Développer sa Fanbase**

Chapitre 1 : Originalité du spectacle sans concession

Chapitre 2 : Aucun Complexe / Mise en oeuvre

Chapitre 3 : Diffusion de ton art sur les réseaux

Chapitre 4 : La relation avec ta FANBASE

## ^ **MODULE 3 : Développer son réseau, son label, ses partenaires techniques**

Avant-Propos

Chapitre 1 : Identifier son réseau

Chapitre 2 : S'introduire dans le réseau

Chapitre 3 : Construire son LABEL

Chapitre 4 : Gestion de son LABEL

Chapitre 5 : Travailler sur des Co-Productions

Chapitre 6 : Qui sont : SACEM, SPEDIDAM, ADAMI, FCM, CNM, SCPP/SPPF, BUREAU EXPORT, ALLIANCE FRANCAISE

## ^ **MODULE 4 : Sponsors / Mécènes / Partenaires**

Avant-Propos

Chapitre 1 : C'est quoi un Sponsor et Comment l'aborder

Chapitre 2 : C'est quoi un Mécène et Comment l'aborder

Chapitre 3 : Subventions des Partenaires

Chapitre 4 : Sponsors/Mécènes/Partenaires sur une tournée

## ^ **BONUS : Installations Techniques**

Chapitre 1 : Le Business Manager de Facebook

Chapitre 2 : Installer Pixel Facebook

Chapitre 3 : Identifier sa FANBASE (Audience)

Chapitre 4 : Attirer des nouveaux FANS

Chapitre 5 : Installer un Auto-Répondeur

Chapitre 6 : Création d'une campagne FB

### **SARL L'EDELWEISS**

355, Chemin de la Forêt, 38380 Miribel-Les-Echelles, France,  
(+33) 6 11 05 91 21 [www.phil-herisson.com](http://www.phil-herisson.com)

[philrockandcoach@gmail.com](mailto:philrockandcoach@gmail.com)

Siret : 322 884 339 RCS Grenoble

Déclaration d'activité : 843 807 602 38